



Communiqué de presse

Nyon, le 14 avril

Un public nombreux à nouveau au rendez-vous de la 56e édition de Visions du Réel

Après dix jours d'intenses réjouissances et 217 projections de 154 films, la 56e édition de Visions du Réel est sur le point de se conclure. Une nouvelle fois, le Festival a reçu un magnifique accueil, rassemblant des publics nombreux à la curiosité sans faille. En effet, après l'augmentation de 2024, cette édition présente des chiffres permettant de stabiliser le nouveau cap atteint. Parmi les moments forts, on retient notamment les masterclass d'invité-e-s de renom à l'instar de celle de Raoul Peck qui est revenu sur son cinéma résolument politique et en résonance particulière avec l'actualité. Autre moment fort, les projections scolaires qui ont rassemblé plus de 4'000 élèves de la région pendant les 10 jours de Festival et les ateliers destinés aux 4-12 ans qui ont tous affiché complet. Cette édition qui inclut 129 nouveaux films, dont 88 premières mondiales, 12 premières internationales et 28 premiers longs métrages pour compléter ce tableau, ne comprenait pas moins de 31 (co-)productions suisses. Des chiffres qui confirment la position de deuxième plus important festival en Suisse en matière de lancement de nouveaux films, et de rendez-vous international incontournable pour le cinéma du réel. *The Prince of Nanawa* de Clarisa Navas et *The Vanishing Point* de Bani Khoshnoudi sont les lauréats des prix principaux des compétitions internationales de Visions du Réel 2025. Le Festival se poursuit en ligne jusqu'au dimanche 20 avril, tandis que sa 57e édition se tiendra du 17 au 26 avril 2026.

Raymond Loretan, qui a vécu son dernier festival en tant que Président du Conseil de Fondation de Visions du Réel, tire un premier bilan positif de cette édition: "Il est plus que réjouissant de constater que le public reste fidèle à Visions du Réel. Les chiffres prouvent que le Festival est un événement intergénérationnel et qui rend le cinéma accessible à tous-tes. Dans un contexte économique tendu où les budgets pour la culture tendent à fortement diminuer, le public qui s'est réuni en nombre dans les différents lieux du Festival prouve que la culture est essentielle. Cette édition a été pour moi plus que particulière car c'était la dernière en qualité de président de Visions du Réel. Je suis immensément reconnaissant aux deux directrices et aux équipes pour ces 6 années si enrichissantes au service du cinéma du Réel."

La poursuite du Festival en ligne

Le Festival se poursuit en ligne avec plus 50 films de la programmation accessibles dans toute la Suisse, parallèlement au catalogue du marché du film numérique disponible partout dans le monde pour les professionnel-le-s. Visions du Réel ne cesse ainsi d'étendre son rayonnement national et international.

[Espace média](#)
[Images](#)

Contact

Carl Ahnebrink
Responsable bureau de presse
cahnebrink@visionsdureel.ch
+41 22 365 44 55

Gloria Zerbinati
Attachée de presse internationale
gloria.zerbinati@gmail.com
+33 7 86 80 02 82

Plus d'informations: visionsdureel.ch
57e édition Visions du Réel : 17 – 26 avril 2025